

PISTOIA

Festival tutto in presenza Green pass obbligatorio

Ecco il programma della nuova edizione prevista dal 24 al 26 settembre
Apertura in piazza Duomo con Paolo Rumiz. Da oggi parte la vendita dei ticket

Scrivere è come camminare, perché quando la prima parola macchia la carta ancora non sai dove ti porterà la mano che lascia il segno; perché è proprio in quel momento, scrivendo-camminando, che nella mente dello scrittore si crea la «fusione di sogno, memoria, impressioni». È una tra le mille riflessioni che emergono nelle parole dello scrittore e giornalista Paolo Rumiz, al quale spetterà il compito, venerdì 24 settembre (alle 17.30, piazza del Duomo); evento gratuito con prenotazione obbligatoria a biglietteria@dialoghisulluomo.it) di aprire la dodicesima edizione del festival di antropologia «Pistoia-Dialoghi sull'uomo», quella che segna il ritorno in presenza dopo lo stop dello scorso anno.

Due i luoghi che ospiteranno gli eventi, piazza Duomo e il teatro Mauro Bolognini di via del Presto, decine i giovani volontari arruolati a sostegno dell'evento, quattordici gli incontri spalmati sui tre giorni, due le passeggiate «reali» alla scoperta della città che ben si inseriscono nel tema dell'edizione «Altri orizzonti: camminare, conoscere, scoprire», con una indicazione necessaria e imprescindibile

APPUNTAMENTI E LOCATION
Quattordici incontri in tre giorni, anche al teatro Bolognini
Due le passeggiate



per il ritorno in presenza, ovvero l'obbligo del green pass per gli over 12.

La formula è quella che negli anni ha decretato il successo del festival. Prevede una serie di incontri con antropologi, filosofi, scrittori, scienziati, sociologi, artisti ed esploratori che racconteranno il viaggio da punti di vista differenti in chiacchierate della durata di 50-60 minuti; fatta eccezione per l'evento di apertura - al quale parteciperanno l'ideatrice dei Dialoghi Giulia Cogoli, il sindaco di Pistoia Ales-

sandro Tomasi e il presidente della Fondazione Ciriaco De Mita Zogheri, che sostiene la manifestazione -, i «salotti dei Dialoghi» prevedono l'acquisto di un biglietto al costo di 3 euro per le conferenze, 7 euro per gli spettacoli e le passeggiate.

Venendo al programma, la prima giornata sarà arricchita dall'ulteriore presenza del filosofo Duccio Demetrio atteso per le 19 al Bolognini per un incontro dal titolo «Filosofia del camminare. Passeggiare, peregrinare, vagabondare» e dallo spettacolo musicale «Ogni luogo è un

dove» (21.15, piazza Duomo) con Marco Aime, Massimo Geronzi ed Eleni Molos.

Fitta di impegni la seconda giornata, quella di sabato, con lo storico Alessandro Vanoli sui temi di sogno e scoperta (10, teatro Bolognini), seguito (12, piazza Duomo) dalla conferenza

IL RICONOSCIMENTO
Premio internazionale a Claudio Magris
sabato 25 alle 18
Tutti gli altri nomi

con Maurizio Ferraris e Adriano Favole su «Darsi dei limiti o riconoscerli?» e dall'intervista di Caterina Soffici a Nives Meroni, una delle maggiori alpiniste italiane protagonista di vere e proprie imprese. Sempre il sabato il fisico Antonello Provenzale, anima del Cnr, parlerà di «Orizzonti climatici» (16.30, teatro Bolognini). Alle 18 in piazza del Duomo lo studioso Claudio Magris riceve il premio internazionale dei Dialoghi e sarà protagonista della conferenza «Quando comincia l'uomo?» assieme allo scrittore Paolo di Paolo; infine alle 21.30 (piazza del Duomo) l'attrice e regista Sonia Bergamasco sarà protagonista di una serie di letture sul tema delle donne in cammino.

Domenica 26 settembre a passarsi il testimone saranno il filosofo Marco Vannini (10, teatro Bolognini), lo scrittore Emanuele Trevi e l'antropologo Marco Aime (11.30, piazza Duomo), la scienziata Elena Cattaneo (15, al teatro Bolognini), la sociolinguista Vera Gheno (17.30, al teatro Bolognini) e infine l'attore Neri Marcorè che presterà la voce a «Le vie dei canti» di Bruce Chatwin. A completare il programma del festival, due passeggiate culturali a cura dell'associazione Artemisia (il 25 e 26 settembre alle 10, alle 15 e alle 17 con partenze da piazza Sant'Andrea) e appuntamenti (gratuiti) per i bambini sviluppati dall'associazione Orecchio Acerbo (orecchioacerbopistoia@gmail.com). Tutto il dettaglio su www.dialoghisulluomo.it, dove da oggi è aperta la vendita dei biglietti.

linda meoni

